

riječi / prave / predstave  
**THE/ARTO projekt**  
Salzburg - Austrija | Zagreb - Hrvatska  
pod umjetničkim vodstvom  
**ZIJAHA A. SOKOLOVIĆA**

u suradnji s



**Gradom Zagrebom**  
Gradskim uredom za socijalnu zaštitu  
i osobe s invaliditetom

**PREDSTAVLJA PREDSTAVU**



# **NASILJE**

## **ZA NASILJE NEMA OPRAVDANJA!**

Autor i redatelj: **Zijah A. Sokolović**  
Dramaturgija: **Selma Parisi**  
Koreografija: **Ksenija Zec**

Igraju:

**Olga Pakalović / Csilla Barath-Bastaić / Ivana Krizmanić**  
**Tomislav Krstanović / Marko Makovičić / Vedran Komerički**

**Predstavu igraju 2 glumca, u vašoj školi.**

**Traje 40-tak minuta tj. 1 školski sat, a predviđena je za najviše 60 učenika.**

**Namijenjena je djeci od 5. do 8. razreda te srednjoškolicima.**

**Što je sve nasilje i kako ga prepoznati? Koji su mitovi o nasilju? Kako reći NE nasilju?** Svake godine više od 1,6 milijuna ljudi umire izravno zbog posljedica nasilja, a statistički podaci otkrivaju samo dio stvarnog stanja! Za nasilje nema opravdanja! **Ova interaktivna predstava žestokim tempom razotkriva različite situacije nasilja u svakodnevnom životu i na efektan način educira djecu o jednom od najvećih problema današnjice.** Istraživanja su pokazala da edukacija koja počinje u ranoj dobi najbolje utječe na stavove djeteta.



## Rekli su o predstavi:

*“Sjajni glumci! Predstava svojim umjetničkim jezikom brže posreduje sadržaje, izbjegava otpore, poučava na prihvatljiv način (uz demonstriranje pojave u dijalogu naglašava se i definicija oblika nasilja; nude se rješenja.) Djeci/mladima je kroz jezik umjetnosti prenesena poruka o tome što je sve nasilje, na način koji omogućava učenje prirodnim putem, sve se događa pred njima, neposredno i doživljajno, upija se; teško da se klasičnim načinom npr. lekcije može poručiti sve ovo jer bi se djeca/mladi branili od neugodnih sadržaja i teških emocija. Ovdje je pokazano kako je moguće progovoriti o teškim iskustvima, također su jasno definirani pojmovi, kroz događanje na pozornici djeca se mogu poistovjetiti s onim što se događa na sceni i prepoznati se kao žrtve, počinitelji, promatrači; mogu prepoznati svoja iskustva. Na ovaj način, korištenjem teatra pruža se mogućnost zagovaranja, a svakako unapređuje mentalno zdravlje djece.”*

**Zdenka Pantić**, psih., Gradski ured za socijalnu zaštitu i osobe sa invaliditetom.

---

*“Odlično!”*

**Boro Šarušić**, direktor, **Katica Merkl i Lada Vidović**, psihologinje - OŠ Malešnica

*“Pohvala glumcima za odličnu izvedbu predstave i autoru predstave na zanimljivoj interpretaciji teme nasilja.”*  
**Maristella Hodak**, psihologinja, **mr. sc. Snježana Dautović**, socijalni pedagog - OŠ Dugave

*“Aktualna, dobra tema; izvrsna interpretacija i jako dobra prihvaćenost učenika.”*  
**Gordana Furlan**, pedagoginja - OŠ Savski gaj

*“Dinamična i interaktivna. Odlična predstava!”*  
**Radojka Papić**, prof., **Adrijano Šimac**, prof. - OŠ Voltino

## O THE/ARTO projektu:

**THE/ARTO projekt prvi je sustavni projekt edukacije djece kroz umjetnost u Republici Hrvatskoj.** Uz pomoć glumaca i glumačke umjetnosti, kroz kazalište, djeca i mladi razvijaju komunikaciju, sigurnost i maštu. U The/Arto projektu koji djeluje kroz udrugu Riječi/Prave/Predstave, **djeca uče misliti na nov i nepoznat način, kroz glumačku igru i neposrednu komunikaciju s glumcima, saznavajući mnogo informacija o temi, kombinirajući svoja dječja iskustva s nastavnim građom.** Udruga Riječi/Prave/Predstave provodi edukaciju djece kroz umjetnost u suradnji s vrsnim stručnjacima – **psiholozima, pedagogima, umjetnicima, bazirajući svoje umjetničke projekte na njihovu stručnom doprinosu.**

**THE/ARTO projekt nudi predstavu “Nasilje”** namijenjenu edukaciji djece osnovnoškolskog i srednjoškolskog uzrasta, koja je prepoznata kao važan doprinos edukaciji djece kroz umjetnost o ovoj važnoj društvenoj temi.

**Za dogovor u vezi termina i organizacije održavanja predstave obratite nam se s povjerenjem.**

S štovanjem,

Selma Parisi, mag. phil.  
Izvršni producent

**Udruga Riječi/Prave/Predstave**  
Harambašićeva 10, 10 000 Zagreb  
tel.: 01 455 2661 | **mob: 091 455 2661**  
**e-mail: info@thearto.hr** | web: [www.thearto.hr](http://www.thearto.hr)